

## กาพย์ยานี ๑๑

### คณะและพยางค์

บทหนึ่งมี ๒ บาท ๔ วรรค บาทที่ ๑ เรียกว่า บาทเอก บาทที่ ๒ เรียกว่า บาทโท

วรรคที่ ๑ และ ๓ มี ๕ คำ ส่วนวรรคที่ ๒ และ ๔ มี ๖ คำ ๑ บทมี ๒๒ คำ ( ๑ บาท มี ๑๑ คำ )

### สัมผัส

กาพย์ยานี ๑๑ มีสัมผัสในบท ๒ แห่ง คือ

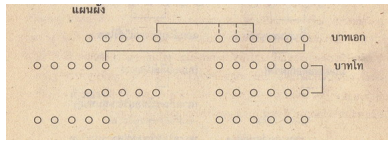
๑. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ คำที่ ๒ , ๓ ของวรรคที่ ๒ ของบาทเอก

ส่วนในบาทโทนั้น ปัจจุบันมีผู้นิยมแต่งให้สัมผัสเช่นเดียวกับบาทเอก แต่มิได้ถือเป็นสัมผัสบังคับ

๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓

สัมผัสระหว่างบท คือ คำสุดท้ายของบท สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ในบทต่อไป

### แผนผัง



### ตัวอย่าง

พระเสด็จโดยแดนชล

ทรงเรือต้นงามเฉิดฉาย

กึ่งแก้วแพรวพรรณราย

พายอ่อนหยับจับงามงอน

นาวาแน่นเป็นชนิด

ล้วนรูปสัตว์แสนยาก

เรือริ้วทิวธงสลอน

สาครลั่นครั้นครั้นฟอง

( กายพท์เหเรือเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร )

ที่มา หนังสือการแต่งคำประพันธ์ ประยอม ของทอง