

เว็บไซต์ภาษาศยาม..ขอแสดงความยินดีกับแม่ครูบัวซอน ถนอมบุญ คนเมืองพร้าว

ที่ได้รับเลือกเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน-การขับขอ)

ประจำปี ๒๕๕๕ &quot;



แม่เป็นคนดี เป็นศิษย์ที่ปลื้มครู ข้าเจ้าขอ  
ดูไว้เป็นตัวอย่าง&quot;

แม่ครูคนดี.....แม่ศรีเมืองบัว  
ยินดีโตยเจ้า.....ดีแม่สืบสาน

จนถึงวันนี้.....ตีแม่ขับขาน  
บทเพลงปิ่นบาน....แว่วหวานผ่องแผ้ว  
ศิลปินลานนา.....เหมาะสมยิ่งแล้ว  
แม่เปรียบดวงแก้วแห่งวงการซอ

บรมครูวงการซอเมืองพร้าว

# นางบัวซอน ถนอมบุญ

ชื่อในวงการ : บัวซอน เมืองป่าว

# ประวัติส่วนตัว

วัน เดือน ปีเกิด                      ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ.  
๒๔๘๗

สถานที่เกิด                                      บ้านต๋นรุง ตำบลป่าต๋ม  
อำเภอพร้าว  
จังหวัดเชียงใหม่

ชื่อบิดา มารดา  
ถนนอมบุญ

นายไว - นางหมู

จำนวนพี่น้อง

๔ คน แม่บัวซอนเป็น

คน

สุดท้อง

สถานภาพ  
สมรสกับนายสมพร  
อินถา

จำนวนบุตร  
๒ คน เป็นชาย ๑ คน  
หญิง ๑ คน

ที่อยู่ปัจจุบัน  
บ้านพระเจ้านั่งโกน  
ตำบลดอนแก้ว  
บ้านเลขที่ ๑๑๘/๓



จังหวัดเชียงใหม่

อำเภอแม่ริม

เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ

๐-๘๑๒๘-๘๘๑๒๕

๐-๕๓๘๙-๐๕๐๖

นางบัวซอน ถนอมบุญ

ชื่อในวงการ : บัวซอน เมืองป่าว

## ประวัติส่วนตัว

วัน เดือน ปีเกิด

๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ.

๒๔๘๗

สถานที่เกิด  
อำเภอพร้าว  
จังหวัดเชียงใหม่

บ้านต้นรุ้ง ตำบลป่าตุ่ม

ชื่อบิดา มารดา  
ถนนอมบุญ

นายไว - นางหมู

จำนวนพี่น้อง  
คน

๔ คน แม่บัวซอนเป็น

## ๒ สุดทอง

สถานภาพ  
อินตา

สมรสกับนายสมพร

จำนวนบุตร  
หญิง ๑ คน

๒ คน เป็นชาย ๑ คน

ที่อยู่ปัจจุบัน  
บ้านพระเจ้านั่งโกน  
ตำบลดอนแก้ว

บ้านเลขที่ ๑๑๘/๓

จังหวัดเชียงใหม่

อำเภอแม่ริม

เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ ๐-๘๑๒๘-๘๘๑๒๕  
๐-๕๓๘๙-๐๕๐๖

ประวัติการศึกษา เรียนสำเร็จชั้นประถม  
ศึกษาปีที่ ๔ จากโรงเรียน  
ยนต์นรุง

กเมื่ออายุได้

แม่บัวซอนฝึกหัดเล่นลิเ

๑๑ ปี

งานต่างๆ

และออกแสดงลิเกตาม

เป็นเวลา ๒



# ปีจากนั้นทางญาติจึงได้นำไปฝากเรียนชอ

กับแม่ครูคำปัน เงาใส

ช่างชอเมืองพร้าว

ขณะอายุได้ ๑๓ ปี

โดยเป็นลักษณะการเรียนแบบท่องจำเครื่องชอ

# (คำขอที่มีทำนองต่างๆ) พร้อมกับช่วยแม่ครูทำงานบ้านไปด้วย

ประวัติการทำงาน

๑.ด้านการแสดง

## แม่บัวซอนเรีย

นขอประมาณ

๓ เดือนก็สามารถออกขอได้

จากนั้นได้ไปขอประกวดในงานประจำอำเภอและ  
ได้

รางวัลที่ ๑ การขอในระ

ยะแรกๆของแม่บัวซอนยังไปตามบทตามหลักที่แ

มครูสอนมา

จากนั้นก็ได้ร่วมคณะปีคณะขอต่างๆ

## หลายคนนะ

ทั้งยังได้มีโอกาสชอร่วมกับช่างชอระดับครู

เป็นคู่ถองหลายคนจนมี

ประสบการณ์และมีความสามารถในการชออย่างไ

รก็ตาม

แม่บัวซอนได้หยุด

ดพักการชอไปเกือบ

๒๐

ปี

เนื่องต้องทำหน้าที่แม่บัว

งานและดูแลบุตร

ต่อมา มีผู้เรียก

ร้องให้แม่บัวซอนกลับมาขออีกครั้ง

แม่บัวซอนจึงได้ตัดสินใจ

# กลับมาขอ และยังคงได้ความนิยม

จากผู้ฟังในพื้นที่ต่าง ๆ  
รวมทั้งได้รับความนิยมจากผู้ว่าจ้าง

ให้ไปขอในงานต่าง ๆ เ  
เป็นอย่างมาก

ลักษณะเด่นแล

ะความสามารถในการซอของแม่บัวซอน

คือ

เป็นช่างซอที่มีปฏิภาณ

ไหวพริบดี

ใช้ถ้อยคำได้ไพเราะ

คมคาย มีน้ำเสียงไพเราะ

ะจับใจผู้ฟัง

# นอกจากนี้แม่บัวซอน

ยังได้แต่งเนื้อเพลงชอ ห

รือบทขับชอ

(เครื่องชอ)

ไวหลายบทหลายเพลง

รวมทั้งมีการบันทึกเพลงชอลงแผ่นเสียง

และเทพคาสเซสไว้เป็นจ



# งานวนมากโดยได้บันทึกแผ่นเสียง

ชุดแรกเรื่อง “น้ำตาเมีย

”

หลวง

ซอคู่กับ

บุญศรี

สันเหมือง

เมื่ออายุได้ ๑๘ ปี

# หรือปี พ.ศ ๒๕๐๕ รวมระยะเวลา

การเป็นช่างชอ ๔๕ ปี

๒.ผลงานการเผยแพร่ที่

## สำคัญ

- รับจ้างแสดงซอในกา  
นต่างๆ  
ทั่วภาคเหนือรวมงานซอ

กับคณะซอต่างๆ

- ซอออกอากาศทางส

ถานีวิทยุ

ต่างๆ เช่น

วปถ

.

๒

FM ๑๐๐

รายการรดกลานน

วิทยุล้านนา FM

๑

๙๗.๕

เป็นต้น

ออกจำหน่าย  
เรื่องประวัติครูบา

- ผลิตภัณฑ์ขอพื้นเมือง  
เช่น

เจ้าศรีวิชัย ๑-๒  
พระอรหันต์ประจำวันเกิด จอยพระคุณแม่

# ศาสนาเหมือนมหาส

มบัติสืบประการ  
เป็นต้น

วนหลายสืบเรื่อง  
น  
ประวัติครูบาเจ้า

- ประพันธ์บทขอจำน  
เซ

## ศรีวิชัย

เรื่องต่อต้านยาเสพติด

โครงการสีขาว

เรื่องหน้าที่

เยาวชน ซอเกี้ยวสาว

เรื่องอริยสัจสี่

เรื่องพระคุณของแม่

- เขารวมแสดงขอใน

านสำคัญของหน่วยงาน  
องค์กรต่างๆ

และเป็นวิทยากรรับเชิญ  
รสาธิการขอ

บรรยายประกอบกา

ให้กับสถาบันการศึกษา



# ซาและหน่วยงานต่าง

๑

- ๑๓ มีนาคม ๒๕๔๓

เข้าร่วมงานบายศรีสู่ขวัญสืบสานพันธ์

ช่างไทย ณ แม่สาเนิ

ร์สเซอร์

ปางช่างแม่สา

จ.เชียงใหม่

- ๔ ถึง ๖ เมษายน ๒

๕๔๔

เข้าร่วมกิจกรรมสืบสานฮีตฮอย

ภูมิปัญญาพื้นบ้านล้ำ

นนา

อ.ไชยปราการครั้งที่ ๑

- ๒๙ ตุลาคม ๒๕๔๔

เข้าร่วมการสาธิตการขับซอพื้นเมือง

ณ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

- ๒๙ ตุลาคม - ๔

# พฤศจิกายน กิจกรรมสาธิตวิถีชีวิตและ

หัตถกรรมไทยหมู่บ้าน

นภาคเหนือ

- ๔ ถึง ๖ ธันวาคม ๒

๕๔๔

เข้าร่วมในงานสืบสานฮีตฮอย

หอมปอยขึ้นเหื่อนไห

ม

โองเฮียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา

- ๙ ธันวาคม ๒๕๔๔

การจัดกิจกรรมสนับสนุนเนื่องในวัน

พระราชชายาเจ้าดา

ราตรีศรี

- ๒๕๔๕

งานฮีตฮอยภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนาประจำปี

๒๕๔๕ ณ อำเภอฝาง

ง

จ.เชียงใหม่

- ๑ เมษายน ๒๕๔๕ ใ

๒ ๒ .  
ดเข้าร่วมกิจกรรม

งานเวทีเสวนา

ประกอบการสาธิต

ณ หอศิลปวัฒนธรรมหลังอนุสาวรีย์

# สามกษัตริย์

- ๔ พฤษภาคม ๒๕๔

๕

เขารวมชอและขบวนแห่บูชาเสา

อินทขิล ของโรงเรีย

นสืบสานภูมิปัญญาล่านนา



- ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๔

๕

รวมแสดงละครขอเผยแพร่เรื่อง

สุขบัญญัติสิบประการ

ร

ให้กับผู้สูงอายุตำบลหนองควาย

## ณ วัดทองกาย

ต.หนองควาย อ.

หางดง

จ.เชียงใหม่

-

จัดทำโครงการขอฟื้นฟูเมืองกับวิถีชีวิตคนล้านแสนอ

คณะกรรมการ

# สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยภาค(สกว.)

## ๓. การถ่ายทอด /

## การสืบทอด

ปัจจุบันแม่บัว

ซอนได้ทำการสอนให้กับผู้ที่มีความสนใจการสอนที่  
ที่บ้านและสอนในโครงการสืบสานตำนานชอ  
ตามโรงเรียนต่างๆ

ในจังหวัดเชียงใหม่โดยมีพ่อครูจันทร์ตา

เลาคำ

เป็นครูผู้ช่วย

และมีแผนที่จะสร้างศูนย์การเรียนรู้เรื่องชอ

ละสอนชอ

เพื่อใช้เป็นแหล่งข้อมูลแ  
ให้กับเยาวชน

# นที่สนใจ

จำนวนลูกศิษย์ที่มาเรียน  
นชอกกับแม่ครูบัวซอนมีมากกว่า

๑๐๐ คน

และมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จัก  
ในปัจจุบันหลายท่าน

เซ่น แม่ศรีอร ทิพย์รัตน์

แม่พิกุล  
เมืองพร้าว

บทบาทและการยอมรับจากสังคม จากประสบการณ์

ที่ยาวนานและการพัฒนา  
ผลงานด้านการชอของแม่บัวซอน  
รวมถึงการให้ความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ  
และการนำความรู้ด้าน

การชอเผยแพร่สู่กลุ่มเย  
วชนในโรงเรียนต่างๆ  
อยู่เสมอ

ทำให้แม่ครูบัวซอนได้รู้

บทบาทสำคัญ

และการยอมรับจาก

ต่อไปนี้

สังคมในเรื่องต่างๆ

- รางวัลผู้มีผลงานดีเด่น

นทางวัฒนธรรม



(สวช.)

ประจำปี

๒๕๓๐

- รางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมสาขา  
วรรณศิลป์

ระดับจังหวัด (เชียงใหม่) ประจำปี

พ.ศ.๒๕๓๕

- รางวัลผู้อนุรักษ์ส่งเสริมศิลปะล้านนาในด้าน  
วัฒนธรรม

ประจำปี ๒๕๓๘

- มุลนิธิสุจิตโตเพื่อการศึกษามอบโล่เกียรติคุณ  
ณในฐานะ

# ผู้ให้บริการส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาของเยาวชน

อำเภอพร้าว ประจำปี ๒๕๓๘

- รางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขา

วรรณศิลป์

ระดับเขต

๘ ประจำปี ๒๕๓๙

- รางวัลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขา

วรรณศิลป์

ระดับชาติ

ของภาคเหนือ

ประจำปี

๒๕๓๙

- ศิลปินพื้นบ้านดีเด่นสาขาการชอภาคเหนือ  
จากสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยในปี พ.ศ.  
๒๕๔๐

- เกียรติบัตรจากมูลนิธิวายุ.เอ็ม.ซี.เอ เพื่อกา  
รพัฒนาภาคเหนือจากการเข้าร่วมแสดงในงาน

“

เบิกฟ้าเวียงพิงคฺ์คูสิ่งแวดลอม ๔๐

“

# เรื่องในวันสิ่งแวดล้อมโลก

- ประกาศนียบัตรครุภูมิปัญญาไทยรุ่นที่ ๑  
สาขาวรรณกรรม (การขอ)  
จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ  
สำนักนายกรัฐมนตรื  
ประจำปี  
พ.ศ. ๒๕๔๔

- ปรินญาบัตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์  
กิติ (สาขาวรรณกรรม) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
หม ประจำปี  
๒๕๔๖

- ปรินญาบัตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์  
กิติ (สาขาวิจัยและเผยแพร่) มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏเชียงใหม่  
ประจำปี  
พ.ศ.  
๒๕๔๖

## - อดีตประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอพร้าว<sup>๒</sup>

ฟังตัวอย่างซอของแม่บัวซอน

<http://www.imeem.com/people/bH1K>

[-Pb](#)

[/](#)

[music/](#)



1C8LIk-J

//

<http://www.buasorn.com/bz03.html>

ขอบคุณที่

มา

[http://](http://www.buasorn.com/)

[//www.buasorn.com/](http://www.buasorn.com/)

ครูชอแม่วัวซอน เมืองบัว

เขียนโดย ภาษาศยาม

วันจันทร์ที่ 27 เมษายน 2009 เวลา 12:08 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 13 มกราคม 2013 เวลา 18:46 น.

---