เขียนโดย ภาษาสยาม
วันเสาร์ที่ 06 กันยายน 2008 เวลา 14:07 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 23 พฤศจิกายน 2008 เวลา 16:54 น.

โคลงอักษรสามหมู่

ผู้แต่ง พระศรีมโหสถ

ประวัติ โคลงเรื่องนี้เหลืออยู่เพียง ๒๙ บท เดิมคงมีมากกว่านี้ เพราะเนื้อเรื่องขาดตอนไม่ติดต่อกัน

ลักษณะการแต่ง โคลงสี่สุภาพ ทำนองกลบท เพื่อแสดงการผันคำที่ใช้รูปวรรณยุกต์ ทำนองบทสอนอ่าน

โคลงนี้บางทีเรียกว่า โคลงอักษรสาม โครลงตรีเพชรประดับ หรือโคลงตรีพิธประดับ เนื่องจาก

ใช้คำทีมีวรรณยุกต์สามรูป คือ สามัญ เอก และ โท

เรื่องย่อ เนื้อเรื่องไม่ติดต่อกัน ขึ้นต้นด้วยการรบ ต่อมาเปลี่ยนเป็นชมนกชมไม้

ตัวอย่างบางตอน

เสนาสูสู่สู้ ศรแผลง

ยิงค่ายหลายเมืองแยง แย่งแย้ง

รุกร้นรนรนแรง ฤทธิ์รีบ

เขียนโดย ภาษาสยาม
วันเสาร์ที่ 06 กันยายน 2008 เวลา 14:07 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 23 พฤศจิกายน 2008 เวลา 16:54 น.

ลวงล่วงล้วงวังแล้ว รวบเร้าเอามา

ที่มา : ประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัยและอยุธยา ของเสนีย์ วิลาวรรณ