เขียนโดย ภาษาสยาม
วันเสาร์ที่ 06 กันยายน 2008 เวลา 14:19 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 23 พฤศจิกายน 2008 เวลา 16:42 น.

กาพย์ห่อโคลงนิราศ

ผู้แต่ง เจ้าฟ้าธรรมธิเบศร

ลักษณะการแต่ง กาพย์ยานีและโคลงสี่สุภาพสลับกัน

ความมุ่งหมาย เพื่อรำพันถึงหญิงที่รัก

ตัวอย่างบางตอน

โมงเช้าแล้วเจ้าพี่ เจ้าถ้วนถี่ดีการเรือน
หญิงใดไม่มีเหมือน ใช้สอยดีพี่เคยชม

โมงหนึ่งคนึงเจ้าเร่ง สติเฟือน
เจ้าถ้วนถี่การเรือน สั่งชี้
หญิงใดไม่มีเหมือน นางเนตร
รู้นพครบการผี ช่วยต้องใจชม

ที่มา : ประวัติวรรณคดีไทยสมัยสุโขทัยและอยุธยา ของเสนีย์ วิลาวรรณ