

ปณิธานาคำฉันท์

ผู้แต่ง

พระมหานาค วัดท่าทราย

ลักษณะการแต่ง

แต่งด้วยฉันท์ จำนวน ๓๐๖ บท ได้แก่ อินทรวชิรฉันท์ โดฏกฉันท์
วสันตดิถีฉันท์ มาลินีฉันท์ สัททูลวิกิหิตฉันท์ และสัทราฉันท์
ส่วนคำประพันธ์อื่นๆ ได้แก่ กาพย์ฉบบ้าง กาพย์สุรางคนางค์

ร่าย โคลงกระทู้ และโคลงสี่สุภาพ

ความมุ่งหมาย

เพื่อพรรณนาความรู้สึก และสิ่งที่พบเห็นในโอกาสที่ได้ไปนมัสการ
พระพุทธบาทสระบุรี ระหว่างที่มีการสมโภชครั้งสำคัญในรัชกาล
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ

ตัวอย่างบางตอน

ใบโพธิ์สุวรรณห้อย

รยาบย้อยบรู้งริง

ลมพัดกระดิ่งดั่ง

เสนาหัดพิทอลเวง

เสียงดุจสังคีต

อันดั่งคีตประโคมเพลง

เพียงเทพบรรเลง

รเร้อยจับระบำถวาย

ที่มา : ประวัตินวนคดีไทยสมัยสุโขทัยและอยุธยา ของเสนีย์ วิจารณ์