

โคลงนิราศเรื่องนี้บางทีเรียก โครงนิราศพระยาตรางฯ ตามชื่อผู้แต่ง

ผู้แต่งได้แต่งเรื่องนี้เมื่อคราวเดินทางร่วมกับกองทัพไทย ที่นำโดยกรมพระราชวังบวร

มหาเสนานุรักษ์เพื่อไปรบพม่าที่เมืองกลาง ช่วงต้นรัชกาลที่ ๒ พ.ศ.๒๓๕๒

ผู้แต่ง                      พระยาตรางคฤมิบาล

ความมุ่งหมาย            เพื่อแสดงฝีมือทางกวี และอาลัยรักนางอันเป็นที่รัก

ลักษณะการแต่ง        แต่งเป็นร่ายสุภาพนาเรื่อง ๑ บท และโคลงสี่สุภาพ ๑๒๖ บท

เนื้อหาสาระ

เริ่มด้วยการชมเมืองหลวง ยอพระเกียรติพระมหากษัตริย์ พรรณนาการเดินทางโดยเรือ

ไปตามลำน้ำเจ้าพระยา พรรณนาถึงสถานที่ต่างๆ เกาะต่างๆ พรรณนาถึงความรัก

ความอาลัยห่วงหา โดยเปรียบเทียบกับอ่าว ภูเขา

ที่มา วรรณกรรมกรุงรัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ ๑ ๒ ๓ . อุทัย ไชยานนท์