

โคลงต้นเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย

แต่งราวๆ พ.ศ. ๒๓๖๑ เป็นงานดีเด่นของผู้แต่งมากกว่าเรื่องอื่นๆ

ผู้แต่ง                      พระยาตรังภูมิบาล

ความมุ่งหมาย            เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย

ลักษณะการแต่ง        โคลงต้นบาทกฤษร บทต้นเป็นร่าย ตอนท้ายมีร้อยแก้ว บอกจำนวนโคลงและปีที่เขียน

เนื้อหาสาระ

สรรเสริญพระบารมี พรรณนาเหตุการณ์บ้านเมืองสมัยรัชกาลที่ ๒ อันมีพระราชพิธีบรมราชาภิเษก

พิธีสิบสองเดือน การได้ช้างเผือกมาคู่พระบารมี เป็นต้น

ที่มา วรรณกรรมกรุงรัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ ๑ ๒ ๓ . อุทัย ไชยานนท์