

ช่วงเวลาที่ตั้ง                      รัชสมัย ร.๔

ผู้แต่ง                                      สุนทรภู่

จุดมุ่งหมาย                              ถวายพระองค์เจ้าดวงประภา พระราชธิดาพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว

ลักษณะการแต่ง                      กลอนบทละคร

เนื้อหาสาระ

พระเจ้าอภัยนุราช กษัตริย์เมืองรมเยศ มีพระมเหสีพระนามว่า ทิพมาลี และพระโอรส

พระนามว่า พระอนันต์ พระธิดาพระนามว่า วรรณนา

พระเจ้าอภัยนุราชไม่ตั้งอยู่ในทศพิธราชธรรม วันหนึ่งเมื่อเสด็จประพาสป่าได้เฝ้าศาลเทพารักษ์

เทพารักษ์พิโรธ จึงเข้าสิงนางศรีสาหงหญิงอัปลักขณ์ แล้วทำอุบายให้พระอภัยนุราชหลงใหล

พระเจ้าอภัยนุราชตกอยู่ในความลุ่มหลงอย่างรุนแรง ถึงขนาดควักลูกตารมเหสีตามความประสงค์

ของนางศรีหงสา ไม่รู้จักถูกผิด ผลสุดท้ายพระเจ้าอภัยนุราชได้ครองราชสมบัติกับนางศรีหงสา

บทละครอักษรราช

เขียนโดย ภาษาสยาม

วันเสาร์ที่ 20 กันยายน 2008 เวลา 09:07 น. - แก้ไขล่าสุด วันจันทร์ที่ 22 กันยายน 2008 เวลา 12:20 น.

---

ที่มา วรรณกรรมกรุงรัตนโกสินทร์ สมัยรัชกาลที่ ๑ ๒ ๓ . อุทัย ไชยานนท์