เขียนโดย ภาษาสยาม
วันอาทิตย์ที่ 12 ตุลาคม 2008 เวลา 20:24 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 12 ตุลาคม 2008 เวลา 23:01 น.

ที่มา วรรณกรรมเรื่องนี้ผู้แต่งได้แต่งโดยการเลียนแบบเรื่องสั้นของตะวันตก

ใช้แบบอย่างโครงสร้างแบบตะวันตก แต่เนื้อเรื่องเป็นของผู้แต่ง

มีการตีพิมพ์ในหนังสือวชิรญาณ เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๒๘ นับเป็น

เรื่องสั้นเรื่องแรกของไทย

ผู้แต่ง พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงพิชิตปรีชากร

ความมุ่งหมาย เพื่อทดลองแต่งเรื่องสั้นตามแนวทางตะวันตก

ลักษณะการแต่ง แต่งเป็นร้อยแก้ว

เนื้อหาสาระ

พระที่วัดบวรนิเวศวิหาร ๔ รูปได้สนทนากันถึงการงานที่จะทำหลังจากสึกไปแล้ว รูปหนึ่งบอกว่า

จะทำงานในกรมพระตำรวจ รูปหนึ่งบอกว่าจะเป็นเสมียนความ รูปหนึ่งบอกว่าจะค้าขาย อีกรูปหนึ่งเป็นกำพร้า

ยังไม่ตัดสินใจว่าจะทำอะไรดี แต่แม่อินหญิงหม้ายที่เป็นโยมอุปัฏฐากได้ตั้งใจไว้แล้วว่า จะให้ท่านสึกมาเพื่อ

สนุกนี้นึก

เขียนโดย ภาษาสยาม
วันอาทิตย์ที่ 12 ตุลาคม 2008 เวลา 20:24 น. - แก้ไขล่าสุด วันอาทิตย์ที่ 12 ตุลาคม 2008 เวลา 23:01 น.

แต่งงานกับลูกสาวตน

ที่มา วรรณกรรมกรุงรัตนโกสินทร์ยุครุ่งเรืองสูงสุด . อุทัย ไชยานนท์